А. МУСАТОВ

ВАРЯ

ХУДОЖНИК Н. ТАМБОВКИНА

ПРОИЗВОДСТВО СТУДИИ „ДИАФИЛЬМ"
1961 г.



В середине лета в колхоз „Заря" приехал новый кузнец. Он приехал с женой и дочкой Варей



Кузнецу достраивали новый дом. А пока он с семьёй поселился у Алёшиного отца, колхозника Ивана Воробьёва.



Алёше Варя не понравилась. Маленькая, ноги поцарапаны, за плечами короткие косички. И через верёвочку здорово прыгает.



Варя подошла к нему в первый же день. – „Я знаю – тебя зовут Алёшей. А меня Варей. Будем дружить? Да? Хочешь скакалочку?“



6

Взял Алёша скакалочку, взмахнул, подпрыгнул и запутался. Ещё раз взмахнул – опять запутался. – „Не хочу!“ – и вернул скакалочку обратно.



А тут ещё Алёшина мама. – „Вот тебе и подруга, сынок, – говорит. – Не обижай её и другим в обиду не давай. А сейчас поди покажи Варе, где у нас река, лес, поле“.



А Алёшу уже мальчишки на улице поджидали. Но с матерью спорить нельзя. – „Пошли, покажу“, – кивнул он с досадой Варе.



Поднялись они на пригорок. – „Видишь, река, – говорит Алёша. – Только тебе в ней купаться нельзя – глубоко очень“. – „А я плавать умею“, – отвечает Варя.



Прошли ещё немного. – „Видишь, бык пасётся. Близко не подходи: сорваться может, забодает". – „А я маленькая, за кустик спрячусь!"



– „Ну вот, всё показал. Иди теперь домой". – „А я с тобой хочу", – говорит Варя. Пришлось Алёше пойти на хитрость. Он сказал, что у него срочное дело.



Варя поверила и побрела к дому.



Алёша помчался к приятелям. – „Уф, еле отвязался от этой Варьки", – пожаловался он.



Решили мальчишки в прятки играть. Только собрались считаться, смотрят – по дорожке Варя бежит и через скакалочку прыгает. – „И я с вами буду играть“.



Тогда Алёша переглянулся с ребятами и так ловко сказал „считалочку", что водить досталось Варе.



Девочка закрыла глаза, а мальчишки побежали прятаться.



Стала Варя разыскивать их: заглядывала под брёвна, в огороды, в сараи...



18

А мальчишки тем временем сидели на берегу речки. Сидели и потешались.



Алёша даже забрался на дерево и сообщал оттуда о своих наблюдениях: „Ищет... Вот под крыльцо заглядывает... В канаву свалилась..."



Долго ещё сидели мальчишки на речке,



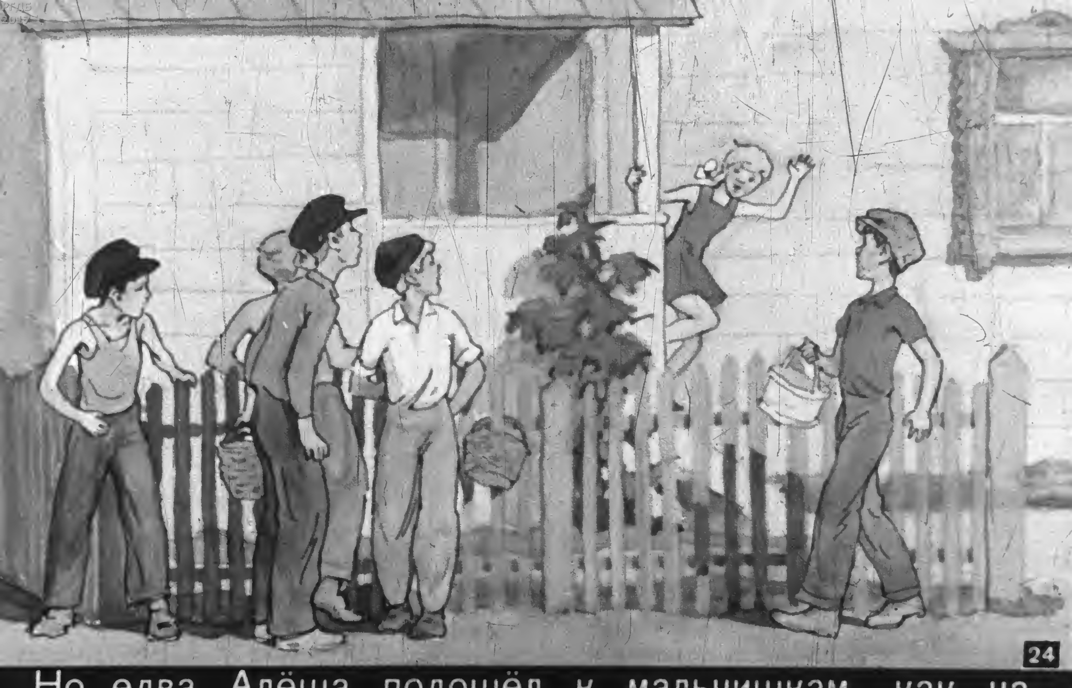
а потом разбрелись по домам. Подошёл Алёша к своему дому и видит: сидит Варя на крыльце перевязывает ногу.



– Завтра с утра опять нас искать будешь, – строго сказал Алёша и ухмыльнулся: теперь-то Варька больше не сунется.



Но утром на всякий случай Алёша встал пораньше и, стараясь не разбудить Варю, вышел из дома.



24

Но едва Алёша подошёл к мальчишкам, как на крыльце появилась Варя. – „Давайте опять играть, – кричит. – Я вас сегодня обязательно разыщу!“



Мальчишки от удивления даже рты открыли. – „Ладно, мы тебя прощаем, – сказал Алёша. – Не надо нас больше искать. Мы за ягодами идём".



–И я с вами, – обрадовалась Варя. Она сбегала домой за кузовком и помчалась догонять ребят.



Через час они добрались до болота и принялись собирать чернику.



Варя собирала ягоды. Неожиданно она заметила за кустами Алёшу и его дружка Стёпу и услышала их разговор.



– „Надо на старый торфяник пойти, – предложил Алёша. – Там ягод, говорят, тьма-тьмущая“. – „Пошли, – согласился Стёпа. – Только всех звать не будем. Вдвоём лучше“.



– Ах вы, жадюги! – рассердилась Варя. – Вдвоём собрались. А я всё равно вас выслежу. – И она, крадучись за кустами, направилась вслед за мальчишками.



Вскоре приятели подошли к трясине, заросшей мхом и осокой. – „Не пройти нам, – сказал Алёша. – Провалимся!“ – „Проскочим, – успокоил его Стёпа. – Надо только жерди взять“.



Ребята выломали длинные палки и, прыгая с кочки на кочку, стали пробираться через болото.



Вдруг Стёпа оступился и по грудь провалился в трясину. – „Алёшка... выручай!" – испуганно крикнул он.



Алёша протянул ему жердь. Стёпа судорожно ухватился за неё.



И тут Алёша потерял равновесие и сам угодил в трясину.



Перепуганная Варя выскочила из-за кустов. – „Ребята! Я здесь, – закричала она. – Вы держитесь! Я сейчас!“



А что „сейчас“ Варя и сама не знала. Она стала звать на помощь ребят. Но из леса никто не отзывался.



Мальчишки барахтались в грязной болотной жиже. и никак не могли выбраться.



Тогда Варя догадалась, что надо выстелить через трясину дорожку из палок и сучьев.



Она собирала в лесу сучья, хворост, жерди и всё это тащила к трясине.



Наконец мокрый, облепленный тиной и грязью Стёпа выкарабкался на настил из сучьев. За ним полез Алёша.



42

Вскоре из леса подошли остальные. – „Вы зачем в трясину полезли? – с удивлением спросили они Алёшу и Стёпу. – Здесь же непроходимое место“.



Алёша и Стёпа молчали.



– А они дорожку через трясину выстилали, – сказала Варя, – чтобы нам всем на старый торфяник за черникой перебраться... Только не успели они... Давайте все вместе сучья таскать.



И закипела работа...



Через час ребята уже собирали ягоды на старом торфянике. Черничник здесь был густо облеплен спелыми крупными ягодами.



47

Ребята набрали полные кузовки. Варя с трудом несла свой кузовок. – „Давайте все кузовки на палке понесём!“ – предложил Алёша.



Мальчишки нашли длинную палку, повесили на неё все кузовки и понесли. Так они и вошли в деревню.



На другой день мальчишки собрались в лес за грибами. – „Все в сборе?“ – спросил Стёпа. – „Варьки нет. Она ещё завтракает“. – „Тогда подождём“, – решили ребята.



Редактор В. Кузнецова

Художественный редактор В. Миронов

Студия „Диафильм"
Москва, Центр, Старосадский пер., д. №

Д-342-61